

Curriculum Vitae

Víctor Guadalajara Rubello

Nace en México DF el 28 julio de 1965.

Licenciatura en diseño gráfico. Escuela de Diseño del Instituto Nacional de Bellas Artes. 1984- 1988.

Exposiciones Individuales

- 2014 "Víctor Guadalajara" Sisal Qro. Jurica México.
2013 "Orígenes, Formas Libres" Museo Torres Bicentenario Toluca, México
2012 "Origen" **Galería Ethra** México DF.
2010 "Libertad Bajo Formato" **Galería Ethra** México DF.
2010 "PAPEL" **Galería Ethra** México DF.
2009 "Memoria" **Galería Aldama Fine Arts** México DF.
2007 "Branches" **Galería Sculpture Square Limited**, Singapur.
2007 "Obra" **Galería Libertad**, Queretaro, México.
2006 "Horizontes" **Consulado General de México**, Chicago USA.
"Obra Reciente" **Galería El Estudio**. Ciudad de México.
"Bitácora de Viaje" **Galería La Siempre Habana** Ciudad de México.
2005 "México Internacional" La Raza **Galería Posada** Sacramento California USA.
2003 "Paper Works". **Pesqueira Gallery**. Miami, Florida USA.
"Obra en Papel". **Galería El Estudio**. Ciudad de México.
2001 "4A2G" **Museo de Arte Moderno**. Ciudad de México.
"Extensión del Espacio" **Galería Landucci**. México D.F.
2000 "Acorazados". **Galería de Arte Contemporáneo**. UAQ, Patio Barroco. Querétaro. México
1999 "Wax Skin". **Instituto Mexicano de Cultura**. San Antonio, Texas, USA.
Galería UNODOSIETE. Ciudad de México.
1998 "Recorrido". **Teatro Isauro Martínez**. Torreón, Coahuila.
1997 "Obra Reciente". **Tallería Espacio Cultural**. Ciudad de México.
1996 "Elipsis". **Museo Carrillo Gil**. Ciudad de México.
"La Era del Individuo". **Casa de la Cultura Francisco Eduardo Tresguerras**. Celaya, Gto.
1995 "Diez Piezas". **Galería Tonalli**, SEDESOL. Ciudad de México.
1994 "de-forma-to". **Galería Salón de los Aztecas**. Ciudad de México.
1992 "Arqueología Urbana". Sala principal del **Centro Cultural San Ángel**. Ciudad de México.
1984 "Sueño y Realidad". **Galería EDIMBA**. Ciudad de México.

Exposiciones Colectivas (selección)

1. Museos y Centros Culturales

- 2014 "Arte Vivo " Museo de Arte Moderno. México DF.
2103 "Arquetipos Imaginarios" Centro Ciudad de México.
"Arte Vivo " Museo de Arte Moderno. México DF.
"Yo también" **Galería Ethra** México DF.
"Síntesis" **Galería Ethra** México DF.
2012 "Paisajes personales" **Galería Ethra** México DF.
2007 "Límites" **Centro Cultural España**, México D.F.
2005 "Alarca" 54 artistas contemporáneos Talavera de la Reina **Galería de Arte Contemporáneo y Diseño**.
"5 Años del taller La Siempre Habana" **Casa Lam**, México D.F.
2003 "Diálogos Inciertos". **Antiguo Palacio del Arzobispado**. Recaudación de la Colección Pago en Especie de la SHCP. Ciudad de México.
"Imágenes del Tiempo" Recaudación 2001 de la colección Pago en Especie, **Antiguo Palacio del Arzobispado**, Museo de la Secretaría de Hcienda y Credito Público, México D.F.
2001 "26-36" Jóvenes propuestas contemporaneas, **Antiguo Palacio del Arzobispado**, Museo de la Secretaría de Hcienda y Credito Público, México D.F.
2000 "14 Artistas 14 Donaciones". **Galería de la SHCP**. Colección Acervo Patrimonial de la SHCP. México D.F.
1999 "Jóvenes Creadores Décima Generación". **Instituto Veracruzano de Cultura**. Ver., México.
1997 "Diálogos Insólitos". **Museo de Arte Moderno**. Ciudad de México.
"Encuentro Nacional de Arte Joven". Aguascalientes, México.
"Inventando Vuelos". INBA, exposición itinerante por Querétaro, León, Taxco y Mérida.
1996 "Absolut Art". **Polyforum Cultural Siqueiros**. Ciudad de México. Selección de 27 obras para la Colección Absolut de Nueva York.
1995 "Creación en Movimiento". **Museo Carrillo Gil**. Becarios 1993- 94. Ciudad de México.
1993 "Encuentros de Primavera". **Museo de Arte Moderno**. Ciudad de México.
"Encuentro Nacional de Arte Joven". Aguascalientes, México.
"San Luis 400 años". San Luis Potosí, México.
1992 "Pro Día Mundial del Artista". **Ex Convento de Santa Teresa**. Ciudad de México.

2 - Galerías

- 2008 "Colectiva de Navidad" **Galería Aldama Fine Art** México DF
"Costrucción, Abstracción, y Concretismo" **Galería Pablo Goebel** México DF.
2005 "De la Esperanza Cierta" **Galería Pablo Goebel** México DF.
2000 "Colectiva en Landucci". **Galería Landucci**. Ciudad de México.

- 1999 "Tercer Aniversario". **Galería UNODOSIETE**. Ciudad de México.
 "De la Ruptura al 2000". Agencia Jaguar. Ciudad de México.
 "Orgánica". **Galería Mexicanos**. Ciudad de México.
 1998 "Arte y Mezcal, 10 Artistas" **OUT Gallery**. Ciudad de México.
 "Umbral de un Siglo". **Galería UNODOSIETE**. Ciudad de México.
 1997 "Arte Joven 1997" **Galería Tonalli**. SEDESOL. Ciudad de México.
 "El Espejo donde se Mira lo Grande Pequeño". **Galería UNODOSIETE**. Ciudad de México.
 "Memoria". **Galería Juan Martín**. Ciudad de México.
 1996 "Los Veteranos del escuadrón 2001". **Galería Tonalli**, SEDESOL. Ciudad de México.
 1994 "Zona cumple 50 años". **Galería Zona**. Ciudad de México.
 1987 "Colectiva". **Salón Des Aztecas**. Ciudad de México.

3 - Internacionales

- 2014 "Messico Circa 2000" Alle scuderie del Castello de Miramare, Trieste, Italia.
 2006 "Estrategias: Grafik aus México" **Galerie Esspacio**. Suiza
 2005 "Bitácora de vuelo-enero marzo 2005" **Arte y Naturaleza** Madrid España.
 2004 "Estrategias: Grafik aus México" **Veren Fur Original- Radierun**. Miunich. Alemania
 2001 "Arte Joven de México". **Galería Los Mexicanos**. Hamburgo, Alemania.
 1998 "Proyecto Libro de Artistas Mexicanos". Buenos Aires, Argentina.
 "In the Nineties: Mexican Contemporary Art". The Mexican Cultural Institute. Washington, DC. USA
 "South of the Border". **Art Gallery of Windsor**. Ontario, Canada.
 "Mexico Taday". **360° Gallery**. Toronto, Canada.

Salones y Bienales

- 2004 XII Bienal de gráfica Rufino Tamayo. Ciudad de México.
 2000 X Bienal de Pintura Rufino Tamayo. Ciudad de México.
 Salón de Octubre. Gran Premio Omnilife. Zapopan, Jalisco.
 1998 IX Bienal de pintura Rufino Tamayo. Oaxaca y Ciudad de México.
 Primer Salón de Arte Bancomer. Guadalajara, Jalisco.
 1997 Salón de Arte Bancomer. Ciudad de México.
 1996 III Bienal de Centroamérica y el Caribe. Sto. Domingo, República Dominicana.
 1991 Primera Bienal José Clemente Orozco. Museo Hospicio Cabañas. Guadalajara, Jalisco.

Relación de Premios y Distinciones:

- 2014 Jurado del programa de residencias artísticas del FONCA
 2013 Jurado del programa de residencias artísticas del FONCA
 2011 Becario del Sistema Nacional de Creadores de Arte SNCA
 2010 Jurado de la Quinta *Bienal Sudcaliforniana de Artes Visuales Carlos Olachea Boucsiéquez*
 2010 Tutor en pintura y Jurado en gráfica del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) versión Jóvenes Creadores en su emisión 2010-2011.
 2009 Tutor en pintura y Jurado en gráfica del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) versión Jóvenes Creadores en su emisión 2009-2010.
 2007 Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte SNCA
 2000 Mención Honorífica X Bienal Rufino Tamayo.
 1999 Integrante del Sistema de Pago en Especie de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público
 Jurado para el concurso de pintura Manuel Acuña en Torreón, Coahuila.
 1998 Becario del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) Jóvenes Creadores
 1993 Becario del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) Jóvenes Creadores
 1991 Premio con valor a tesis por la propuesta de Señalización de la Escuela de Diseño del Instituto Nacional de Bellas Artes.
 1990 Premio "Sol de Neón" por el mejor video 1989 (realizado en plastilina y dibujos animados)
 1987 Premio a la propuesta de diseño del cartel, tríptico y cuadernillo para la unidad de Centros de Educación Básica para Adultos (UCEBA)

Obra en Museos y Colecciones (selección)

Grupo Milenio / Donación 2014

"Soledad" / Nocturno en que nada se oye 2014 125 x 247 cm. (Políptico)

Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca IAGO / Donación 2010

"Sin título" 2010

Xilografía y chine cole/papel Arches de 400 grs.

"Sin título" 2010

Xilografía, barniz blando y chine cole / papel Arches de 300 grs.

Colección de la Bolsa Mexicana de Valores/ Adquisición 2006.

"Balsa". 2006. Xilografía, aguatainta, punta seca e impresión en relieve sobre papel Arches de 300 grs.

MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, SAN LUIS POTOSÍ

"VERDE" 2006 Encáustica/tela /120 X 240 cm.

PINACOTECA DEL CENTRO DE LAS ARTES, PARQUE FUNDIDORA MONTERREY

"RAÍCES" 2008 / Grabado mixto / 54 X 56 cm.

PINACOTECA DEL CENTRO DE LAS ARTES, PARQUE FUNDIDORA MONTERREY
 "TRES GRECAS" 2001 / Encáustica/tela / 206 x 160 cm.
DIRECCIÓN GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL, OBRA PÚBLICA Y ACERVO
PATRIMONIAL DE LA SHCP / Adquisición
 "Pájaro" 2000 / Encáustica/algodón / 135 x 190 cm.
INSTITUTO GUERRERENSE DE LA CULTURA
 "RETÍCULA" 2004 / Encáustica/tela / 110 x 200 cm
Museo de Arte Abstracto Manuel Felgueres / Donación 2000.
 "Rectángulos". 1988 Encáustica sobre tela. 185 x 300 cm (díptico).
Colección Acervo Patrimonial de la SHCP / Donación 2000.
 "Piedrota". 1998 Encáustica sobre tela. 185 x 270 cm. (díptico)
Colección Fundación Cultural Bancomer / Adquisición 1997.
 "Gran Paisaje". 1996 Encáustica sobre tela. 120 x 240 cm.
Colección Absolut Vodka / Adquisición 1996.
 "Absolut Guadalajara". 1996 Encáustica sobre tela 185 x 50 cm.
Centro Cultural San Ángel / Donación 1992
 "Pata". 1992 Mixta sobre tela. 180 x 145 cm.

Catálogos Impresos

"Orígenes, formas libres" 2013 texto Kenia Cano
 "Memoria" febrero 2009 textos Sofía Neri y J.I. Aldama
 "Branches" Septiembre 2007.
 "Victor Guadalajara" Mayo 2006. Textos Rafael Perez y Perez y Raúl García Jimenez.
 "Horizontes" Mayo 2006 texto Laura Pomerantz.
 "Paper Works". Septiembre del 2003.
 "4A2G" . Septiembre de 2001. Texto de Luis Martín Lozano.
 "La Extensión del Espacio". Junio de 2001. Texto Teresa del Conde.
 "Wax Skin". Noviembre de 1998. Texto Lelia Driben.
 "Elipsis". Junio de 1996. Texto Jorge Juanes.
 "de-forma-to". Febrero de 1994. Texto Manuel Marín.
 "Arqueología Urbana". Agosto 1992. Texto Francisco Castro Leñero

Selección de notas críticas

Libros

"Nueva Plástica Mexicana. Pintura y Escultura". Ed. Attame, 1ra edición, México, 1997.
 "In The 90's Mexican Contemporary Art" impreso en Infragon, S.A. de C.V. 1998.
 "Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez" impreso en Artes Gráficas Palermo, Madrid España 2002
 "Artes Visuales" Alicia Carrera *secundaria* Ed. Castillo abril 2008.

Periódico / Selección

Merry MacMasters. "Victor Guadalajara hurga en la memoria" **La Jornada**, 12 de marzo 2009
Concepcion Moreno "Retrato de la Memoria" **El economista** 13 de febrero 2009
Adriana Herrera T. "Victor Guadalajara el Mundo del revés". **Imagen Latinoamericana.** Miami, Florida. USA
 12 de septiembre 2003
Blanca Robleda. "Artist Creates Voluminous Work" **The News.** Mexico City, 4 de julio 2004
Del conde Teresa "VÍctor Guadalajara en Landucci" 21 Agosto 2001
Juan Solís "Talento, suerte y maña" **El Universal**, 16 junio 2001
Blanca Ruiz "Cuatro Artistas" **Reforma**, 24 agosto 2001
Del Conde Teresa "4 A 2g /I" y "Cuatro Pintores en el MAM" **La Jornada** 16 y 23 de octubre 2001
López María Luisa "Calidad en un lugar de cantidad:Lozano" **Milenio** 5 de septiembre 2001
Licon Sandra "Cuatro artistas, dos generaciones juntos en el Museo de Arte Moderno" **Crónica**
 5 septiembre 2001
Joan Grillo "Four Artist Celebrate two Generations of Art" **The News** 10 septiembre 2001
Fernández Marcial "La Obra Plástica de Guadalajara una re lectura de la figura" **Uno Mas Uno.** 26 de junio 2001.
Del Conde, Teresa. "Artistas Inteligentes". **La Jornada.** México, 2 de julio de 1996.
Vélez, Gonzalo. "Elipsis de Victor Guadalajara". **Uno más Uno.** México, 28 de junio de 1996.
Coronel Rivera, Juan. "Victor Guadalajara, Elipsis". **Uno más Uno.** México, 24 de junio de 1996
Coronel Rivera, Juan. "XIII Encuentro Nacional de Arte Joven". **Uno más Uno.** México, 24 de enero de 1994.
Echeverría Adolfo. "Cuatro Momentos". **Uno más Uno**, suplemento semanal. México, 16 de abril de 1994.
Espinosa Antonio. "De-Forma-Tiones". **El Nacional.** México, 1994.
Sepúlveda Luz María. "Victor Guadalajara: Un artista Minimalista" **La Jornada**, suplemento semanal. México, 27 de marzo de 1994.
Blas Galindo, Carlos. " Arqueología Urbana". **El financiero.** México, 14 de agosto de 1992.
Del Conde Teresa. "Guadalajara en San Ángel". **La Jornada.** México, agosto de 1992.
Espinosa Antonio. "Guadalajara: Oscuras Percepciones Humanas". **El Nacional.** México,

Revistas / selección

Luis Arizmendi "El viaje soberano de una obra transfronteriza" **Mundo Siglo XXI** N. 12 primavera 2008.
Casa del Tiempo UAM VOL.VI ÉPOCA III Numero 69 octubre 2004.

Muñoz, Miguel Ángel. "El múltiple lenguaje plástico de Víctor Guadalajara". **Revista Época**, suplemento "Camaleón". México, No 354, marzo 1998.

González, Berenice. "Construyendo Sensaciones". Revista **Harpers Bazar**. México, No 12, Diciembre 1997.

Sepúlveda, Luz María. "La escultura en México a fines de siglo". Revista **Viceversa**. México, No 46, marzo 1997.

Espinosa, Antonio. "Víctor Guadalajara. Museo Carrillo Gill". Revista **Art Nexus**. Colombia, No 22, octubre-diciembre 1996.

Marín, Manuel. "Víctor Guadalajara: la Obra Fuera del Cuadro". **Revista Viceversa**. México, 9 de febrero de 1994.